

六岳登臨志

六岳登臨志卷之三目錄

中岳

嵩之疆域

嵩之總叙

嵩之勝地

嵩之神祠

嵩之方士

嵩之藝文

嵩之雜記

執虛堂



洗心亭



六岳登臨志卷之三

楚荆門龔黃文中父編輯

中岳嵩山

嵩之疆域

詩曰崧高爲岳峻極于天

白虎通中央之岳獨稱高者居四方之中極高故曰  
嵩高也

揚烟云憑河圖而括地用運甲而開山發揮宇宙之  
精噴薄陰陽之氣壁立千仞削成四方北臨衡碣

猶如聚米南望荆衡終同覆篑考於舍神紐白玉  
猶存驗於山海經黃花不落仰經七星之野俯鎮  
三河之曲朝市臨於域中樞機正於天下六合交  
會爲天帝之下都九州名山爲靈仙之窟宅

崔融云其山則古人之外方其地則新邑之封土金  
草生而五色貝樹長而三花紫雲合沓於溪澗白  
霧氤氳於巖巖考之易林爲神靈所伏求之遁甲  
則威靈肅然

嵩高山記山高二千八百丈周迴七十五里東爲太

室西爲少室相去十有七里總謂之嵩山少室一  
名季室一名御寨與太室相次列稱爲室者山下  
各有石窟如室也山在登封境自漢武帝登岳聞  
呼萬歲遂以三百戶封之析潁川之陽城縣置崇  
高縣以奉祀至靈帝時更崇高爲嵩魏晉而後改  
隸河南郡更嵩高爲武林爲崇陽爲陽城爲告成  
等名至宋更名登封蓋取封祀之義也

張仲素云天作太室巍乎蒼蒼立極正位含精降祥  
德詠於周詩瑞光於漢史

王著云蒸騰雲霧呈奇於三十六峰棲止聖賢垂化  
于百千萬劫

帝行儉云嵩山爲九州之險四岳之冠孕靈生賢作  
鎮地中

裴漼云正氣居六合之中清都控九州之會巖山北  
峙亘宛洛之天門潁水南流連荆河之雲澤信帝  
畿之靈境陽城之福地也

王曾云惟中嵩之絕巘直闕塞之奧區京邑在其旁  
涇瀆流其域萬邦輻輳霜露之所均二室天開風



雲之所蓄容含殊類始終竊火之虛堪崑崙峯包  
舉軋元之紐

陳知微云巖巖維高作鎮中夏控制輶轅之域連延  
邾邾之區萍典紀乎時巡固詩狀其峻極真仙攸  
託珍瑞沓臻石壇騰金壁之輝天井瀉蛟龍之穴  
鳳笙鶴馭喜子晉之嬉遊石髓玉漿見茂先之博  
識三臺峭拔翠輦曾經二室穹窿赤霄可接宜乎  
配天而比峻鎮地而稱雄宅中圖大斯維定鼎之  
郊生甫及申實乃降神之岳

黃父約云擬峻極之狀著高大之稱嵯峨岌業俯瞰  
河洛號衆山之英者惟嵩爲然

李子樗云恒衡岱華皆據區域之偏孰與嵩山宅四  
方之正中得土形之正位

駱文尉云嵩岳名高祀典位正中央南汝川而北洛  
川地對靈鏡左太室而少室天設神宮

劉曰村云嵩高當天地之中爲四岳之長磅礴兩間  
氤氳二氣摩昊穹以植表上應三垣壓鴻龐以宅  
中下臨五畷襟江淮而帶河洛虹流貫中國之樞

引恒霍而有岱華天柱作四方之極輔陰陽宣化  
之令播軋坤生物之仁肇自虞封秩望久崇於遠  
古咏傳周雅人文煥發於當時於赫厥靈邁九州  
而獨盛有嚴禋祀聯四岳以居尊聆鑿潛浮英靈  
昭祐青童黃蓋飛石室之仙霞玉鏡丹砂吐瑤壇  
之瑞霧風雲會而雷雨時行沛霖於函夏日星  
明而霜雪時降消氛禳於寰區動植昭蘇飛潛咸  
若呼聲動地慶萬歲之先年秀色參天誕多方之

吉士

杜光庭洞天福地記三十六小洞天第六洞中岳嵩  
山周迴三千里名思真之天在洛州

嵩之總叙

復州陳文燭曰自登封城東拱極門出行五里爲望  
朝嶺又三里爲中岳廟出廟東北行二里爲盧巖下  
寺又五里爲盧巖瀑布泉有盧巖上寺盧諫議祠自  
登封城西望洛門出郭外有峻極寺又西行二里爲  
封禪壇又八里爲少姨廟自登封城北啓嵩門北行  
五里至嵩陽書院東爲崇福觀又東爲啟母廟又東  
北五里渡澗澗山徑詰曲循諸峯而西爲法王寺又  
西北五里爲竹林寺自法王寺登山路甚陡峻行十

餘里經鳴琴泉又四里爲白鶴觀過搖衣石迤邐入  
天門至八仙壇有三醉石定心石又上封禪壇爲嵩  
岳絕頂有峻極廟自太室絕頂而下西行十七里可  
達少室自趙城趨轅轅闔轉而行五里至少林寺寺  
中講堂東爲立雪亭寺西有甘露臺南有五品封槐  
自寺西北循山厓行里許爲達磨菴又深入三里許  
爲達磨面壁菴上有達磨洞寺西南爲二祖菴寺南  
爲少室山自少林寺東行十五里折而東北三百至  
戒壇寺戒壇之旁爲會善寺有龍泉有怪松會善之

左為嵩岳寺太室二十四峯曰黃蓋曰青童曰浮丘  
曰三鶴曰遇聖曰萬歲曰玉鏡曰獅子曰虎頭曰起  
雲曰鳳凰曰金臺曰華蓋曰玄龜曰臥龍曰會仙曰  
子晉曰老翁曰玉人曰玉女曰獨秀曰積翠曰太白  
曰玉柱火室三十六峯曰朝岳曰望洛曰太陽曰火  
陽曰石城曰石筭曰檀香曰丹砂曰鉢盂曰香爐曰  
連天曰紫霄曰羅漢曰七佛曰靈隱曰來仙曰清涼  
曰寶勝曰瑞應曰瓊壁曰紫蓋曰翠蓋曰紫微曰藥  
堂曰白道曰天德曰卓劍曰白雲曰金牛曰明月曰

凝碧曰迎霞曰玉華曰寶柱曰繫馬曰白鹿二室之  
外又有如岳頂香山岳半顏回洞東有嵩巖西有科  
斗巖西南有毛女洞金臺峯下有迤邐峪老君洞黃  
蓋峯西有赤脚巖釣魚臺山之聯巨嵩少者東有陽  
城山南有測景臺箕山太熊山小熊山東南有玉葉  
山巢父洞東北有三臺山北有五乳山西有耿山緱  
氏山天籟山考叔廟西南有石堂山其水則潁水石  
淙水五度河水陽河石柱川九龍潭許由泉公路澗  
拜馬澗皆名勝也



嵩之勝地

山十四

太室 少室

二山相去十七里太室在東少室在西謂之室者以其下各有石室焉少室高八百六十丈上方十里與太室相埒但差小耳漢武唐高曾登于上又名御寨山

香

在岳嶺之左四時花木香馥

陽城

春秋時爲郟子國漢以後置陽城郡縣河南通志云禹避舜之子於陽城即此

箕

在岳南三十里高大四絕許由隱處一名許由山上有許由墓下有廟其北有潁水王勳登箕山有祭巢許文

大熊 小熊

距箕山十里俗稱大熊小熊寨大熊山頂寬平四

圖陡峻昔人嘗避兵於此

玉案

與岳廟對其形方廣平正多白石

三臺

在東龍門之東距岳廟二十里漢武帝東巡過此  
山見學仙女帝觀之遂以名焉

五乳

在少室山北一稱五乳峯

耿

虎

卷之二

在登封縣西四十五里潁水出焉其山多碧

巖穴

浮丘公接引王子晉往來於此子晉即子喬後人立廟祀之上有石室飲鶴池

天籟

高聳壁立遠望如挂箔其西北崖下產鍾乳

石堂

一作石唐有紫雲洞

峯六十二

黃蓋

岳廟在峯下相傳漢武帝獲玉人時見峯上有黃  
雲如蓋西有石接洞

青童

相傳漢武帝見二青衣童女捧書來迎欲問忽失  
之

浮丘

即王喬之師浮丘公隱處

三鏡

道士李八百修鍊時有三鶴翔其上建有白鶴觀  
遇聖

相傳漢武帝遇仙人於此

萬歲

漢武帝聞山呼萬歲者三

玉鏡

相傳峯上嘗見鏡光浮空中晶彩如玉

獅子

形如獅

虎頭

形如虎張口俗稱虎頭巖李筌得陰符於此

起雲

天將雨則雲先出其上

鳳凰

唐高宗登嵩時有鳳凰飛集於其上俗稱鳳凰臺  
或云武后遊時見

金臺

仙傳云老子以金臺墨寫經峯下餘墨洒林皆成

黑色有修行流泉蒼苔怪石可憇

華蓋

勢最高俯視諸峯

玄龜

在嵩頂直北之陰其狀若龜峯下有真武廟

卧龍

在道選谷西狀如卧龍

會仙

世傳漢武帝見八仙奕碁於此又云唐武后亦見



子晉

周靈王太子晉學道于浮丘公隱此

老翁

上有白石似人高五十丈

玉人

漢武帝於峯上獲玉人以爲廟主

玉女

有玉女石在峯北上刻大篆七字人莫能識

獨秀

一名金履峯石色金紫林木獨茂於諸峯

積翠

上有碧綠石綠蘿堆翠異於諸峯

太白

以在岳而金方得名或云山多白石或云金星帝

在上

玉柱

白石狀如柱

朝岳

舊名豫章峯以東望嵩山若朝拱然遂更今名  
望洛

其巔可望洛陽

太陽

山頂高明日光早照

少陽

初旦紅日即照

石城

石堞如雉城

石筍

聳立狀如筍

檀香

產紫木其香異常

丹砂

石多紅色

鉢盂

形如鉢盂上有二祖卷

香爐

突兀上平如香爐

建天

形勢高峻雲氣常不散望之若與天接

紫霄

山霞常有紫光

羅漢

山頂圓平磊落如羅漢狀

七佛

羣峯踳踞建結而列者七

靈隱

相傳爲神仙棲隱之所

來仙

漢武帝見仙人過此

清涼

夏可避暑有清涼寺金真祐間建

寶勝

石多奇異如珍寶

瑞應

祥霧縹雲常聚於上

瓊壁

石多美麗溫潤如瓊壁然

紫蓋

山色多紫亭亭如蓋

翠蓋

亦以形色名又名翠華

紫微

一作紫薇謂山多紫薇樹

藥堂

多產靈草

白道

白樂天嘗隱此

天德

岳志未注其義或云古昔隱者名

卓劍

狀如立劍

白雲



山頂常出白雲

金牛

山形如牛其色黃

明月

相傳有人明月中遇仙於此或云白雲明月皆隱者之號

凝碧

遠望蒼翠凝結

通霞

曉多霞氣

玉華

山有寶玉氣遠望彩雲轟轟

寶柱

形如一柱聳立

繫馬

漢武封禪繫馬於此

白鹿

羣仙往來之所人嘗見有白鹿

巖五

嵩

白敏中遇李白得素書於此

科斗

張芝獲科斗古文于巖中

赤脚

仙人張赤脚憩息處

東

在少室山東

盧

在岳廟東北嵩山之左唐盧諫議隱此有盧巖下  
寺又北五里溪谷幽邃竹樹陰鬱盧讀書堂址尚  
存舊有諫議祠西爲盧巖上寺寺後有瀑布泉泉  
出巖巖飛瀉石壁長數百尺剉响舊唐書盧名鴻  
一字浩然新唐書遺一字祇名鴻開元初下詔屢  
徵鴻一六年始至東都謁見不拜詔授諫議大夫  
固辭還山賜隱居服并草堂鴻一至山中廣建學  
廬聚徒五百人岳頂中天池及絕境處鴻一皆有

勒銘

嶺二

望朝

在玉案山西北嶺上有通仙廟

輓轅

一名葦嶺在登封縣西北三十里即左傳樂盈過

周周王使候于輓轅

峪一

道通

一各承天峪唐潘師正所居高宗幸東都召問所  
欲對曰茂林清泉臣所願也詔即其居爲崇唐觀  
今爲承天觀

石一

搖衣

在嵩山上瑩徹光潔一名玉女搖衣石又有玉女  
窻

水二

類

在火室潁谷之耿山去黃蓋峯西五十里東流經  
高州至襄城爲渚河又東經臨潁而合沙河入于  
淮

石淙

發源岳頂下流合于潁武后遊嵩山即水旁爲離  
宮侍臣應制賦詩故址殘碑尚存

川一

石柱

在黃蓋峯東北十二里源出龍潭南有二石夾水

而立屹然如柱

河一

五度

在登封東北十五里源出岳之東谷自山頂下流  
疏爲二十八浦山下大澤中有石峭立平廣其水  
縈洄者五產九節菖蒲東南流入于潁

泉三

許由

在箕山下有洗耳泉碑



鳴琴

俗呼西流泉在嵩山前泉流激石如琴聲清越

天門

一名玉井泉在天門旁

澗二

公路

曹操與袁述嘗爭此地述字公路

拜馬

子晉登仙遺馬於此鄉人見之皆拜

潭一

九龍

在黃蓋峯東北十七里其潭有九連屬深廣相傳  
有神龍主之歲雩多驗旁有龍潭寺

洞十

顏回

在岳之半山洞門右刻顏回洞三大字不知所始

毛女

深不可測漢武帝見毛女於此

老君

一名鷄卵洞深丈餘

文殊

深約五丈石色光瑩

巢父

距岳麓四十里上有巢父塚

前乳 後乳

在小熊山北深廣亦可避兵

鬼谷

鬼谷先生學仙于此蘇秦張儀從之遊

石樓

在黃蓋峯西形如重屋

連座

在面壁臺上

紫雲

在石堂山

嵩之神祠

廟

中岳

在嵩山東南黃蓋峯下舊稱嵩岳中天王廟自漢  
武帝封祀即置廟以棲神歷代增飾有加廟門內  
古柏森鬱宋祥符六年碑稱殿宇亭樓八百五十  
間塑像畫壁四百七十所又行廊百餘間元初猶  
有舊殿若九子若四岳者十六區碑亭廚庫七百  
五十五間元末兵燹存者無幾 國朝成化嘉靖

隆慶屢修古碑刻惟王曾撰碑最豐其中一斷碑  
八分書字畫勁美似唐徐浩書法餘皆宋金元及  
國朝所立者也

火姨

在少室山麓火姨者世傳啓母塗山妹也

啓母

在嵩山南麓廟前有啓母石相傳塗山氏所化

考叔

在潁陽鎮考叔贈純孝伯

寺七

峻極

在登封西郭此爲峻極下寺岳頂爲峻極上寺

法王

在玉柱峯左漢永平中建曹魏明帝元魏孝文帝  
皆避暑於此隋更名舍利寺唐名功德寺又名御  
容寺五代後唐分爲五院曰護國曰法華曰舍利  
曰功德曰御容宋後名大法王寺

竹林

在黃蓋峯西即三祖菴寺後羅漢洞路通山頂深  
遠約十五里內有五色石昔現五百羅漢之影

少林

在少室山北麓五乳峯下元魏孝文帝太和  
中爲高僧跋陀建後周武帝建德中廢毀靜  
帝大象中復置隋文帝開皇中賜寺田百頃  
唐太宗爲秦王時王世充僭號據寺西五十  
里栢谷野寺僧起兵擒世充姪以獻立功首  
僧十二人惟曇宗拜大將軍餘不受官賜地  
四十頃水碾一具至今寺僧以



武藝稱高，宋與武后幸此。武后乃修規制，宏麗寺。  
左僧舍千餘間，寺中古木鬱蒼，碑刻森立。

### 戒壇

在積翠峯下，東距登封縣十里，寺久傾圮。內有受  
戒石壇，唐宋間天下僧尼受戒於此。大曆二年，勅  
建戒壇寺，碑尚存。戒壇前，石刻元李淳光所書，據  
僧茶榜字，經四寸，遵佛可愛。

### 會善

距戒壇百步，元魏孝文帝為避暑宮，隔開皇中為

寺賜名會善佛殿之右有泉出自寺後一里流入  
寺中至山門入地僧言此泉惟供寺僧汲用若通  
渠俾資灌溉則水伏不流僧又言唐高僧晏公在  
此講法華經龍變為人聽法晏知其龍也昔以寺  
乏水龍送此泉至寺云寺前有松偃曲異常狀如  
虬龍稱為怪松法堂中有後周嵩陽寺碑後刻云  
唐麟德元年移此殿前有宋王著修寺碑刻

嵩岳

在會善寺左積翠峯下

觀二

崇福

邑北五里在萬歲峯下漢武帝建萬歲觀觀後有  
太乙泉唐更爲太乙觀宋置提舉管勾等官以司  
祝釐各賢如范仲淹程顥呂誨司馬光无子康韓  
維李綱皆任斯職道士寇謙之創道合晉修煉於  
此國初重修有爽菴擣蒲泛觴井泉諸亭今惟  
流觴曲水石渠尚存

白鶴

存三鶴峯古松猶存

卷三

達磨

在寺西北里許五乳峯下元歐陽玄記畧東土初  
祖達磨正宗粵自乾竺遠來震旦時則典午倡清  
虛之言幽沉至道蘭陵崇營繕之後彌因舍生師  
發大慈躬拯斯弊凡梁武薦祝塔廟指爲人天小  
果有漏之因蓋術法之全湯球世之藥石也自唐  
之明弗售納履之去斯決至於宋雲遊迄葱嶺臨

遽悟生死之本無信去番之莫測矣

達磨面壁

距寺四里而壁石在菴前達磨既面壁九年而影見於石齋學魏校疑其偽命工鏡映之今石影尚存

二祖

在少林西南林孟峯下有鍊魔臺其石方圓二丈餘渾然天成非假人力

壇三

封禪

封禪壇二一在嵩岳南麓武后築一在太室絕頂  
唐武后碑猶存登壇四望羣峯羅列北睇黃河引  
曳如線西望諸峯則為火室

八仙

在嵩頂會仙峯漢武帝見八仙圖撰於此因築為  
壇壇上有三醉石其石似陶然醉翁之狀其傍有  
天池壇

書院一

嵩陽

在邑北萬歲峯下唐天寶間烏天封觀元至元間  
更名嵩陽宮尋沒烏氏居有古栢三株大者圍三  
丈相傳漢武帝封大將軍次者圍二丈封次將軍  
封栢之南有李林甫聖德感應碑高大異常制書  
法亦佳有石柱刻韓愈題名歐陽修跋朱至道初  
賜九經子史藏于中王曾奏置院長給田一項供  
爨其後嘉靖初邑令侯泰謂朱時天下四大書院  
嵩陽居其一訪邑故址莫知其處乃即封栢之北

建嵩陽書院內祀二程先生

亭一

立雪

在寺中講堂左爲二祖慧可建慧公侍遠屢雪凍  
至膝不去竟嗣其法

臺四

測景 觀星

在黃蓋峯二十里有石一匾方可仞餘聳立盈丈  
上植石表八尺右方刻曰周公測景臺北二十餘



步爲觀星臺遺址尤廣峻

井露

在寺西趺陀譯經於此天降甘露

釣魚

在岳寺後

嵩之方士

神仙傳 六人

黃敬字伯嚴武陵人仕州為節從事學道於霍山八十餘年復入中岳服氣斷穀胎息內視召六甲玉女吞陰陽符又思赤星在洞房前轉大如火周身至二百歲轉還少壯道士王紫陽數往見之求要言敬告紫陽曰吾不脩服藥之道但守自然蓋地仙耳何足詰問問新野陰君神丹昇天之法此真大道之極也子可從之人能除遺嗜欲如我者亦可以學我所為

也紫陽固請不止教告紫陽曰大闕之中有輔星想  
而見之翕習成赤童在焉指朱庭指而搖之煉身形  
消遣三尸除死名審能守之可長生失之不久淪幽  
冥紫陽受之得長生之道也

魯女生長樂人初餌胡麻及木絕穀八十餘年日火  
壯色如桃花日能行三百里走及羣鹿後採藥嵩高  
山見一女人曰我三天太上侍官也以五岳真形與  
之并告其施行女生道成

叩蹠成圓時封史能行氣練形煮石髓服之謂之石

鍾乳至數百年從來太室山中有石狀猶存焉

王子喬名晉周靈王太子生而神靈好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮丘公接上嵩高山三十餘年仙去後復其崑山見桓良曰昔我家七月七日待我緹氏山頭至日果乘白鶴駐山巔望之不得到舉手謝時人而去

王輿陽城人常居宛谷中漢武帝元封二年登嵩山見一仙人耳出頭頂下至肩因問之仙人曰吾九疑人也聞此山有石蒿蒲一寸九節服之可以長生故

來探之言訖忽失所在時輿聞其言乃採服之不息  
後為浦江主簿素官隱長秋山得金液之丹白日飛  
升

劉根隱居嵩山下諳好事者多就根學術太守史旂  
以根為妖乃收執詣郡數之曰汝有何術而誣惑百  
姓若果可驗則生否則死根曰無他能願能役鬼耳  
旂曰速召之根左顧而嘯有頃旂之亡祖父及近親  
數十人皆面縛向根叩頭曰小兒輩無狀分當萬罪  
又顧旂叱曰汝為子孫不能有益先人而反累亡靈

耶旂惶懼哀懇根然不應忽然俱去不知所在

列仙傳 二人

郭玄宗居嵩陽觀一日謂其弟子曰太山命為太室  
仙伯三日當去翌日見房中明朝內外通達若有導  
引之儀者端坐瞑目而遊草薺蒿麓期年後弟子為  
正莖發塚啓視異香馥郁顏色如生

李善字使孫南陽李元家奴家人疫死盡巨富惟有  
一孫名績祖尚在孩抱諸奴欲共害之分其財善乃  
密負績祖避山中哺養乳乃自生汁五十餘歲告縣

金鍾離意悉進諸奴殺之而立續祖善後隱以室得  
仙

續引仙傳 六人

賀自貞為道士居嵩山人不知其甲子一日雲鶴滿  
空聲樂清響遂飛昇去時處士陳陶見之作詩云子  
晉鶯最古洛川金挑再熟賀即仙三清樂奏嵩丘下  
五色雲騰玉苑前

揚洞微不知何許人有道術住嵩山崇福觀客因白  
龜泉有石螭問曰螭橫行天性子洞微以手指螭即

直行

王玄宗江都人隱嵩山號太和先生傳黃老術

李荃號達觀居少室山好仙於虎口巖得陰符經玉  
匣中鈔讀數十過入秦至驪山下逢老母為解授食  
以麥飯遂絕粒開元中任節度使為李林甫所排竟  
入名山不知所終

吳善經嵩山學道十餘年尋歷異說遇道士憫其慕  
道授書使還頃之已在洛下矣憲宗召入內殿披讀  
函符賜金帛年九十餘貌若嬰童齒髮不衰後遊五



執虛堂

嶺不知所在

賀蘭棲真爲道士居嵩山紫虛觀自言百歲善服氣  
不憚寒暑間不食或時縱酒能啖肉至數斤後徙濟  
源奉仙觀張齊賢言于真宗召赴闕賜齋朱玄大師

宋史 一人

王仔昔洪州人自言遇許遜得秘傳遊嵩山能道人  
未來事政和中徽宗召見賜號冲隱處士帝方禱雨  
遣使持紵求王仔昔至則篆符其上乃細書焚符湯  
沃而洗之使者懼不敢受強之持去蓋帝然視爲官

妃洗赤曰者依其言一洗立愈封通奴先生

道遠堯 一人

淳丘伯姓李隱居嵩山服黃精二十餘髮白返黑面  
落更生久之道成白日飛升著有相鶴經王子喬傳  
嘗作原道歌云虎伏龍亦藏龍藏先伏虎但畢河車  
功不用提防拒諸子學飛仙狂迷不得住左右得君  
臣四物相念護乾坤法象成自有真人顧

李白集 一人

嵩山焦煉師不知何許女人也或云生於齊梁時其

年貌可稱五六十歲常胎息絕穀居無實慮遊行若  
飛倏忽萬里世或傳其入東海登蓬萊亦不能測其  
往也李白有贈焦鍊師詩

傳燈錄 七人

田游巖三源人隱居箕山許由祠旁高宗幸嵩山親  
至其門游巖野服出拜高宗甚重之輔法昭宋之間  
爲方外夫

達磨禪師南天竺婆羅門種梁武帝普通初至廣州  
詔迎至金陵問曰朕即位以來造寺捨經度僧不可

勝數有何功德師曰並無功德此但人天小果有漏  
之因雖非實帝問如何是真功德師曰淨智妙圓體  
自空寂如是功德不以世求帝不省師折蘆一技過  
江北趨魏境至洛邑止嵩山少林寺終身而壁而坐  
九年遊爲荃熊耳山魏末雲奉使西域回過于蔥嶺  
見師手携隻履翩翩獨遊雲問何去曰西天去又曰  
汝主已厭世雲至魏孝莊即位具奏其事令啓殯視  
之惟空棺一草履存焉

慧可大師初名神光師事達磨於嵩山少林寺立雪

過膝求安心法遂與焉各慧可後因師各言所得師  
禮拜依法而立達磨曰汝得吾髓授袈裟以爲傳衣  
表信

僧稠姓孫氏住嵩岳寺寺僧百人泉水僅足其用忽  
一婦坐階上聽經衆不知爲神也乃呵遣之婦怒以  
足踏泉水立竭身亦不現衆懼告稠稠呼優婆塞者  
三婦乃出稠曰衆僧在此神宜擁護婦復以足撥泉  
水即上涌衆嘆異之

一行姓張氏鉅鹿人師事普鹿禪師出家居嵩山後

受天台異人數開元末滅度於嵩山

破處墮和尚隱居嵩山山有廟甚靈惟一龜祭無塵  
日開元十三年和尚入廟以杖擊龜云此瓦泥合成  
聖從何來靈從何起又擊三下龜乃傾破墮落須臾  
一青衣告曰我本此龜神久受業報蒙師說無生法  
得脫此生天特來禮謝再拜而去

元珪伊闕人居嵩岳寺神通廣大岳神嘗現形受珪  
戒

遁遺墟 二人

嵩岳元珪禪師姓李氏幼歲出家習毘尼無懈後謁  
安國禪師印以真宗頓悟玄旨遂卜廬於岳之鹿塢  
一日有異人者戴冠袴褶而至從衛甚多師觀其形  
貌非常乃問之曰仁者胡來答曰師寧識我耶師曰  
吾觀佛如衆生等豈生分別耶曰我乃岳神也能生  
死人師安能以一目視之師曰吾本不生汝焉能死  
吾視身與空等視吾與汝等汝能壞空與汝乎神大  
感悟乃曰今欲効我所能奉報慈德不知師果何欲  
師曰吾觀身無物觀法無常更欲何事神曰佛亦使

神護法師寧，陳佛耶師不得已而言曰：北岫多樹，然非屏擁，汝能移植東嶺乎？神曰：敬聞命矣。即作禮騰空而去。入夜果暴風吼雷奔雲震，電山岳搖動。及旦和霽，則北巖松栢盡移植東嶺矣。師謂衆曰：吾沒後，無令外知，使人謂我爲妖。以開元四年示滅。若委蛇焉。

洞山良价禪師，姓俞，幼歲從師。因念般若以無根塵，義問其師，師駭異，命往高山落髮受戒。初參徧山後，又訪道雲岩。雲岩留止，爲師問曰：無情說法，甚麼人



得聞若曰無情說法無情得聞師曰和尚聞否若曰  
我若聞汝即不得聞吾說也師曰若恁麼良价不聞  
和尚說法也若曰我說汝尚不聞何況無情說法也  
師猶涉疑似後因對水見身影而大悟前旨

嵩之藝文

詩

緱山引

鮑 昭

王子吹笙去不還當時舊物惟緱山山深樹老藏遺廟  
秋月春風空自闌輾轉左界連商洛碧瓦朱欄露華薄  
經時掩戶庭草深永晝無人對花落徘徊未下日將西  
遙望嵩陽煙景微鶴馭飄飄向何許林間空見白雲飛

懷王子喬

阮 籍

執虛堂六

王子十五年遊衍伊洛濱朱顏茂春華辦志懷清貞  
烏見浮丘公舉手謝時人輕蕩易恍惚飄飄棄其身

贈嵩山焦鍊師

李白

二室倚碧天三花明綠烟中有蓬萊客宛疑麻姑仙  
道在誰莫染跡高想已遷時餐金娥葉屢讀青苔篇  
八極志遊憇九垓長因旗下瓢酌願水舞鶴來伊川  
迷歸空山上獨拂秋霞眠蘿月掛朝鏡松風鳴夜絃  
潛先隱嵩丘鍊魄棲霞幘霓裳何處舞羽駕轉綿緜  
願同西王母下顧東方朔紫書僮可傳銘骨誓相學

題元丹丘山居

本家紫雲山道氣未淪落  
沉懷丹丘志冲賞歸寂寞  
自矜杯蒲好不羨市朝樂  
偶與真意并恒覺世情薄  
爾能折芳桂吾亦採蘭若  
提携訪神仙從此鍊金藥

元丹丘歌

元丹丘愛神仙朝飲潁水之清流  
暮還嵩岑之紫烟  
三十六峯長周旋

贈盧微君

陶令辭彭澤梁鴻入會稽  
我尋高士傳君與古人齊

雲臥留丹壑。天書降紫泥。不知揚伯起。早晚向關西。

送揚山人

我有萬古宅。嵩陽玉女峯。長留一片月。挂在東溪松。  
爾能擬仙草。當蒲花紫茸。歲晚或相訪。青天騎白龍。

歸嵩山

王維

清川帶長薄。車馬去閑閑。流水如有意。暮雲相與還。  
荒城臨古渡。落日滿秋山。迢遞嵩山下。歸來且闕關。

送方鍊師歸嵩山

仙官欲住九龍潭。旌節朱幡倚石龕。山壓天中半天

上洞穿江底出江南瀑布杉松常帶雨夕陽蒼翠忽  
成嵐借問邇來雙白鶴已曾銜岳送蘇軾

扈從登封途中

宋之問

帳殿鬱崔嵬仙遊實壯哉曉雲連幕捲夜火雜星回  
谷暗千旗出山鳴萬乘來扈遊良可賦終乏拔天才

登封告成應制

獲道開行殿鈞陳列禁兵和風吹鼓角佳氣動旌旗  
後騎來天苑前山入御營萬方俱下拜相與樂昇平

岳山應制

暫幸珠筵地。悵石瀨清迥。派張翠幕。拂洞挂紅旌。  
雅曲龍調。管芳鐫。蟻泛觥陪歡。玉座晚復。得聽金聲。  
石宗應制

離宮秘苑。勝瀛洲。別有仙人洞壑。巖巖遶樹。色含風。  
冷石上。泉聲帶雨。秋鳥向歌。遠來度曲。雲依帳殿。結  
爲樓徹。臣昔忝方明。御今日還陪八駿遊。

少林寺

緝雨橫天室。迴鑿指帝休。階陰通日晝。春氣抱巖流。  
空梁繁行漏。香烟薄絲苻。玉膏從此泛。仙馭接浮丘。

緱山

侵晨發洛城城中歌舞聲畢景至緱嶺嶺上煙霞生  
草色繞野意山川多古情太隱德所滿歸來可退耕

又題緱山廟

王子賓仙去飄飄崖鶴飛徒聞滄海變不見白雲歸  
天路何其遠人間此會稀空歌日云暮霜天漸微微

送盧逸人

李頎

洛陽此為別攜手更何時不復人間見秋雁海上期  
清溪入雲木白首臥茅茨共惜盧敖去天邊望所思



寄盧徵君

孟浩然

行泛憇余駕依然見汝墳洛川方罷雪高嶂有殘雲  
曳曳半空裏洛洛五色分聊題一詩興因寄盧徵君

石淙應制

金輿旦下綠雲衝彩殿晴臨碧澗隅漢水泠泠逐行  
瀾山烟片片引香爐仙人六膳調神鼎玉女三漿捧  
帝壺自昔汾陽紆道駕無如太室覽真圖

石淙應制

薛 曜

洞口仙巖類削成泉香石冷盡含清龍旂畫跡中天

下風葦披雲此地通樹作惟屏陽景翳  
如宮闕  
涼生今朝出豫臨玄圃明日陪遊向赤城

少林寺

沈佺期

長歎遊竇地徒倚對珠林  
扁塔風霜古龍池歲月深  
緝園澄夕霽碧殿下秋陰  
歸路煙霞晚山蟬處處吟

嵩高隱居

鄭谷

豈易訪仙蹤雲蘿千萬重  
他年來卜隱此境願相容  
亂木林中路深山雪後鐘  
見君琴酒樂迎首與何慵

送盧處士

劉禹錫

世業嵩陽隱雲深無四鄰藥爐燒姪女酒甕貯賢人  
晚日華陰霧秋風函谷塵送君從此去鈴閣少談賓

早春題少室東巖

白居易

三十六峰晴雪銷嵐翠生月留三夜宿春引四山行  
遠草初含色寒禽未變聲東巖最高石惟有我題名

少林寺

野展田衣六七賢拳芳踏翠弄潺湲九龍潭月落杯  
酒三品松花飄管絃強健且宜遊勝地清涼不覺過  
炎天須知駕鶴未雲外別是逍遙玉洞仙

送盧處士

裴處耀

倚杖漢亭曙，迴環勝畫圖。  
峯巒摩碧落，雲水誤清都。  
潭冷知龍臥，巢空惜鶴孤。  
石苔摘瑞錦，松露綴珍珠。  
小隱前朝盛，幽棲近日無。  
他年婚嫁畢，絕頂老樵蘇。

嵩山望幸

王 苞

峻極位何崇，方知造化功。  
降靈逢聖主，望幸表維嵩。  
隱映連青壁，嵯峨向碧空。  
象車因叶瑞，龍駕願升中。  
萬歲繁長在，千巖氣轉雄。  
東都敬盛事，西竺仰皇風。

少室山

褚朝陽

飛閣青雲裏先秋獨早涼  
天花映憲近月桂拂簷香  
華岳三峯小黃河一帶長  
空聞指歸路煙處有垂楊

宿太乙廟

李嶠

薇月空山曙春祠謁少君  
落花壇上拂流水洞中聞  
酒引芝童英香餘栢子焚  
鶴飛將羽節遙向赤城分

粵嶺

武元衡

漢家仙仗在咸陽  
洛水東流出建章  
野老至今猶望幸  
離宮秋草獨蒼蒼

嶽山

秋山寂寞秋水清寒如木葉飛無聲王子白雲仙去  
久洛濱行路夜吹笙

頽陽懷古

崔 韜

靈溪氛霧歇皎鏡清心顏空色不映水秋聲多在山  
世人久疎曠萬物皆自閑白鷗寒更浴孤雲晴未還  
昔時諫王者此地閉玄關無以躡高步淒涼林壑間  
送揚山人歸嵩陽

高 適

不到嵩陽動十年舊時心事已徒然一二故人不復  
見三十六峯猶眼前夾門二月柳條色流鶯數聲淚

沾臆鑿井耕田不我招知君以此忘帝力山人好去  
嵩陽路唯余春春長相憶

贈箕山僧

呂溫

久住空林下長齋耳目清蒲團借客坐石磧梵人行  
似鶴難知性因山強號名時聞衣袖裏閣拈念珠聲

題少室山常鍊師昇仙

皇甫冉

紅霞紫氣晝氤氳節青童遁少君忽從林下昇天  
去空使時人禮白雲

望箕山

歐陽脩

朝下黃蘆坂夕望箕山雲總懷巢上客想彼巖中人  
弱歲歲高節壯年嬰世紛漱流羨潁水振衣嘆洛塵  
空祠亂鷺鳥山木舍餘曠聊茲謝芝桂歸月及新春  
靈蹤杳何尋片石秋光墜

玉女志

玉女搖仙衣夜下青松嶺山深風露寒月杵造相應  
戲石唐隱者

石堂山室紫雲深潁陽真人此箕心真人一去升寥  
廓歲歲巖花自開落我昔曾爲洛陽客偶向巖前坐



盤石四字丹書萬仞崖神清之洞鎖樓臺雲深路絕  
無人到驚鶴今應待我來

考叔廟

蘇軾

人情難強回天性可徹感世人爭曲直苦語貴搖撼  
大夫言可柔暴主意自慘荒祠傍孤冢古隧有殘坎  
千年惟茅焦世亦貴其瞻不解此微言脫衣徒勇敢

公踏澗

我來袁公溪斷岸猶殘壘僵柳遠臨灣新蒲初出水  
行村古壘近兩兩驚禽起鷄犬何處聞人家深塢裏

拜馬澗

王子昔凌霓國人茲拜馬依稀月夜崖聲入寒泉瀉  
空傳七日期飛鶴何時下

寄中岳顓頊先生

張喬

先生顓頊後得道言何人松栢早於壽紀孫老却身  
夜忘峯頭暈寒澗洞中春忘此道遠景雲間不可親

巢父洞

既知田間樂焉知田間苦惟是唐虞朝所以有巢父

少林寺

李夔陽

林深谷暝客子入鍾鳴葉落秋山空  
烟雲細表石澗底巒岫亂積松  
窓中唐碑漢碣蘇字剝虎啼猿嘯  
蘿燈紅獨坐悠悠息塵想少室影  
下月出東

宿少林寺

嵩山微暝一鍾鳴古寺深秋倦客情  
僧本折蘆翻面壁人非騎鶴故吹笙  
寒催亂木風交響白動虛巖月自生  
漸愧勞不成寐丁丁臥聽早樵聲

文

精念一跋

與著作佐郎樊宗師處士盧仝自洛中至火室謁李  
微君渤樊次玉泉寺疾作歸明日遂與李盧道士常  
深僧榮並火室而東抵衆寺上太室中峰宿對禪壇  
下石室遂自龍泉寺釣龍潭水遇雷明日觀落母石  
入此觀與道士趙玄遇乃歸閏月三日國子博士韓  
愈題

朱弁一段

嵩山火室北南方山極雄壯然石多而土少乏秀潤  
之氣石皆堅頑不可鐫鑿峻極上院嘗於其院東鑿

井經年纔深丈許每鑿一寸顧傭錢至一千五百者不至也法當積薪其中燃之秉爇沃以醴醋然後施工庶乎其可也予嘗語其寺僧但恐山中難得好醋耳

陳子昂一段

嵩山有二仙人自浮丘公王子晉上帝玉帝遺迹金壇風蕭愔愔千載無響吾每以是歸霞永慨撫膺歎息常謂烟駕不逢羽人長往去置世走青雲登玉女之峰窺石人之廟見司馬子微馮大和規裳耿耿冥壑獨立真朋羽會金漿玉液則有揚仙翁玄默洞天

賈士出樓北谷玉塵吟鳳瑤衣駐鷓方且迷軒轅  
之駕期汗漫之遊吾亦何人躬接茲賞寔欲執青節  
從白蜺陪飲崑崙之度觀化玄元之府宿心遂矣冥  
骨并鳥豈知變都命淺金拈道微攀側景而迷途顧  
中峰而失路塵縈俗累復汨吾和仙人真侶永幽靈  
契醫青芝而延佇適會何期結丹桂而徘徊遠心空  
絕紫烟去黃庭極仰寥廓而無光視衰厓而寡色憇  
恣何徃白頭名利之交咄咄誰嗟玄暹盛衰之感始  
知揚朱岐路墨程素緣尚平辭家而不歸鮑焦抱水

而拈死可以慟可以悲古人之心吾今得之也

都穆三段

唐太宗為秦王時賜寺僧赦有云王世克叨竊非據  
敢違天常法師等並能深悟幾變早識妙因捨彼亮  
孽廓茲淨土闡以欣尚不可思議今東都危急旦夕  
殄除並宜勉終茂功以垂金範茲當時寺僧之五功  
者十有三人惟臺京授大將軍其餘不欲受官賜地  
四十頃此可補唐書之缺

佛殿東偏有泉出自山中惟供寺僧之汲通之悍資

漢凝則伏而不流僧云相傳唐有高僧晏公於此誦  
法華經龍作人來聽晏知其龍也告以寺之水遂送  
此泉

三古拍拍之高皆不逾三丈大可以六人圍舊有石  
刻云漢武帝封大將軍其次亦可四人圍道士云此  
次將軍也皆形狀怪甚不可圍繪夫漢武迄今千七  
百年拍拍在當時已受封殆殷周時物邪

薛正言一段

不登法王寺峰無以見嵩山之高廣不登少林寺峰



無以見嵩山之幽奇

袁宏道五段

以室奇秀迫跡不可見遠乃得之行儲武道者望若  
古鐘仰出諸山上從汝來者唯見千葉芙蓉與天俱  
翠搖曳雲表而已

夏瀑如怒冬瀑如喜此正廬君喜時也

野史載錢思公守西都歐謝同在幕下一日自嵩山  
歸暮抵龍門香山雪大集忽烟霧中車馬渡伊水則  
思公達厨傳款仗來到因傳語曰山行良佳以留龍

門賞雪無邊歸也

古云華山如立嵩山如臥二語勝畫非久歷煙雲者  
不解造是語也然余謂華山如裁冠道士振衣天末  
嵩則臥龍而瘡者也

將至石涼半里許漸聞水聲及至一澗皆石如稠林  
之筍四顧不得寸膚不知是石何時聚來轉盼之間  
向之土阜何處徒去也石猶之波中布置猿巧四而  
之山宜高則為峰為嶽為屏若約吾目使不外見其  
朴也中央之山宜平則為砥為嶼若以供吾布席置

涌之用也石之大者可坐十許人小者可分棚角飲  
飛嵩走兕近可手攬遠可繩度也當澗之衝列三峰  
以拒水水激其根如甕如齒斜飛正射交注潭中激  
以觀其怒也遠石皆深潭出冷如黛淳以觀其色也  
至澗之下流石忽自夾兩岸青壁削立長可十餘丈  
水至此如匹練所以蓄其浩瀚遠其奔放也石之麗  
在峽路中央者眩于歛危不敢迫視則又爲澗于岸  
之南人穿洞腹出至唇而拓水之深碧石之奇峭可  
以坐而收也澗上之山高者不過二十仞卑者數仞

水可以步計石可以笏計然其勝爲箕穎之冠其去  
太室也二十里而過

文翔鳳一殿

回首少室冠立而遠折殆咫尺也高高則微現於少  
室之東若歛寨勢聳送歸客者

嵩之雜記

山海經二段

少室之山百草木成園其上有木焉其名曰帝休葉  
狀如揚其枝五衝黃華黑實服者不怒其上多玉其  
下多鐵休水出焉而北流注于洛其中多鱗魚狀如  
蠶蛾而長距足白而對食者無蠱疾可以禦瘡

太室之山其上有木焉葉狀如藜而赤理其名曰栢  
木服者不妬有草焉其狀如茱白華墨實澤如蓂莢  
其名曰萑草服之不昧上多美石

郭璞山海經注一段

陽城西谷各季室一曰少室山巔有白玉膏服之可以成仙

漢武內傳一段

漢武帝夜夢與孝少君共上嵩高半道有繡衣使者乘龍持節從雲中下言太上請少君夢覺語迂臣曰如朕夢少君得舍朕去矣數日而少君稱病死久之帝令人發其棺無尸惟衣冠存焉

漢書一段

漢武帝東幸緱氏登太室從官在山上聞若有呼萬  
歲者三問上上不言問下下不言乃令祠官增饋太  
室祠以山下三百戶封為崇高邑歲時奉祀之

後漢書一跋

曹操欲殺左慈慈入壁莫知所之後又逢慈於陽城  
山頭因復追之慈走入羊群操知不可得令群吏告  
之曰不復相殺本試君術耳忽有一老羖屈前膝哀  
爭欲收之其群羖亦皆屈膝竟莫知所取

南齊書一跋

齊高祖受禪曰滎陽郡人尹子於嵩山東南隅見天  
雨石墜地石開有玉墜在其中重方三寸文曰戊丁  
之人與道俱肅結入草應天符掃平河洛清魏都又  
曰皇帝邊興千奉重以獻

舊唐書一段

貞觀九年道士王遠知謂弟子潘師正曰吾見仙姑  
以吾小時誣損一童子吻不得白曰昇天見署否壁  
伯將行在即翌日沐浴加衣冠焚香而卒年一百二  
十六歲



唐書五行志一段

唐高宗調露中欲封嵩山以突厥叛而止後又欲封以吐蕃入寇亦止時有童謠云嵩山凡幾層不畏登不得但恐不得登三度徵兵馬傍道打騰騰

華嵩十六國春秋一段

王猛至涼山見一老父據胡狀鬚鬢皓然猛見拜老父曰王公何因拜也遠人送猛出山顧視乃嵩高山也

百陽雜俎三段

太和中二人遊嵩山失路見一人抱襖而眠二人言  
所自因開襖出而覆其玉屑飲授二人食曰食此雖  
不足長生可終身不病

任生隱嵩山讀書夜有女子來曰冥教合與君爲姻  
凡三題詩其三云阮郎迷不悟何處伸情素明日海  
山春綠舟却歸去生竟不納後數月生病爲黃衣吏  
所攝道遇女仙笑曰嵩山薄命郎教盡更與三幸

僧一行幼貧得鄰王姥濟思報之開元中王姥兒殺  
人獄未具姥詣一行求救未許姥戟手大罵一行謝

之終不顧乃心計於渾天寺中室空徙一大甕於中  
器還常住奴二人搜以布囊全伺廢園中俟有物入  
來其數七當盡掩之至而果有七豕悉獲置甕中覆  
以木蓋封以六一泥朱題梵字數十其徒莫測詰朝  
玄宗亟召至便殿迎謂曰昨夜北斗不見何祥也一  
行因勸帝大赦從之其夕太史奏北斗一星見凡七  
日而後

劉義慶世說一段

嵩山有大穴晉初有一人誤墮穴中見二人圍碁局

下有白酒一杯與墮者飲之氣力十倍蒼者曰汝欲  
停此否墮者不願停蒼者曰從此西行有天井其中  
蛟龍但投身入井自當出若機取井中物食之墮者  
如言可半幸許乃出于蜀中歸洛下問張華華曰此  
仙籍大夫所飲者玉漿也所食者龍穴石髓也

博異志一段

白敏中遊岳東之嵩巖遇李太白授素書一軸曰讀此  
可辦九天會語九地歡言後驗果然

逸史一段

鄭居中好道術常與張山人同遊人呼爲小張山人  
不知其所能也開成三年居中往遊東洛嵩少携家  
僮三四與僧登歷無所不到數月淹止日晚至一處  
林泉秀潔愛甚志返會院僧外出張燭焚火持宿命  
僮取歛筆似欲爲詩者操筆三次燈滅火盡一僮在  
側聞居仆地之聲喉中氣粗有光如鷄子透頂而出  
遙吹薪照之已不救矣紙上有四字云香火願畢後  
居山者及獵人時見居中如遊陔狀當是張山人潛  
言其終竟之日居中捨家以避耳

神僧傳一段

開元末河南尹裴寬師事普寂禪師一日寬詣寂寂云有事未暇款語寬乃屏賓從正於空室見寂滌潔正堂焚香端坐未久忽扣門云天師一行和尚至矣一行入詣寂作禮畢附耳密語寂頷云無不可者語訖復禮後語者三寂惟云是是無不可者一行降階入南堂闔戶寂徐命弟子聳鍾一行和尚滅度矣左右疾走視之如其言

僊經二段

高山東南大巖下石孔方圓一丈西北方入五六里  
有大室高三十餘丈周圍三百步自然明燭相見與  
日月無異中有十六仙人云月光童子常在天台時  
亦往來此中人非道不得望見

高山大巖下浮圖奇妙有一大金像在中來語寺僧  
密公密公時在嵩寺聞之即與人披林求索時向霧  
昏迷密公失路一往看之即入山中唯見一麝香出  
入三四步側足雙跳步步回顛接去十步中有音爻  
出就視之有自然天地

道書一覽

漢世有道士從外國歸得具多子來於嵩高而麓種之有四樹與衆木異一掌三花白色香美

劉根別傳一段

劉根入嵩山石室中由東而下五十尺見其人冬夏不衣身毛皆長一二丈顏如童年時

孫遊文集一段

唐玄宗令中使薛履信監道士孫太冲於中岳嵩陽觀煉藥竈中著水竈側置炭封之却回已經數月及



與縣官等同開門其炭並盡灰乃別聚不動人力其  
藥遂成初發五色終乃日暉與燿際太冲以以開動  
右補闕李成式驗信宰相上表稱賀表文多不錄中  
有丹爐不盡金液自成之句

孫叢果書一段

沙門釋法義於高高廟所石壇下得玉璧三十二枚  
黃金一餅符彩潤結河南太守毛修之以靈岳降瑞  
送諸神府

潘岳園中記一段

嵩山石室十餘孔有石狀沁水飲食之具道士多遊之可以避世

盧元明嵩高山記三段

嵩山一石室有自然經書飲食室前石柱似承露盤有石乳暗滴下食之一合與天地相畢

嵩山東北有自然五穀神之仙藥東麓有棗樹云是漢菜園後有小山多香樹

岳廟玉人高五寸五色甚光潤制作亦佳莫知早晚所造皆岳神之像山中人悉云屢常失之或經旬乃

見

河南志二段

嵩山有大松樹或百歲或千尋其精變為青牛為茯苓采食其實得長生

歐陽永叔遊嵩山日暮於壁上見苔蘚成文云神清之洞四字明日復尋不見

中洲集一段

金鑿定庚辰年河南元好問趙郡李獻能渾源雷淵同遊玉華谷得歷嵩前諸刹憇火燒廟好問周行廊

蘇淨古仙人詩于壁間云夢入雲山宮闕出鸞鷲同  
侶驚風流桂月竟夜光不淑世俗擾擾或置酒醉飛  
蓬馭鞭金虬八仙浪跡追貞遊龜玉筌蹄二十秋摩  
松注聖湏人求覓如或笑刻舟陽燧非無舟騎鶴  
元所以來虛崑丘東井徒勞冠帶備松餐竹飲渡壘  
接嵩頂生笑亞亞釣秋應慚愧劉禹州知音莫惜踪  
跡留湖謂觀其體則松梁事則終始二漢字盡在鍾  
王間蓋仙山靈岳宜有真人往來乎其間而人莫能  
識也

登封舊志一段

嘉靖間火室山栢開金蓮岱麓王汝孝詩云栢上金蓮蒲樹開百年兩見亦奇哉

袁中郎嵩遊記一段

劉伯壽築室嵩山下每登嵩頂四則于峻極中院接筆記歲月登頂凡七十四次伯壽蓋洛陽九老之一也有妾名萱草芳草皆秀麗而善聲律伯壽出入乘牛吹鐵笛二章以勸笛和之聲滿山谷牛行即行牛止即止其止也必命壺觴盡醉而歸嵩人以爲地仙

卷之三終

卷之三終